

Technisches Merkblatt

Lust auf Farbe

Premium Wand- und Deckenfarbe

- hohe Reichweite
- hohe Deckkraft



1. Werkstoff

RENOVO Lust auf Farbe ist eine matte, besonders einfach und bequem zu verarbeitende Dispersionsfarbe für die farbliche Innenraumgestaltung. Sie ist tropf- und spritzgehemmt eingestellt, scheuerbeständig, hoch ergiebig, sehr gut deckend, geruchsneutral und wasserdampfdurchlässig. Geeignete Untergründe sind z. B. Raufaser- und Prägetapeten, Dispersionsfarbenanstriche, Gipskarton- und sonstige Bauplatten sowie Mauerwerk, Beton und Putz.

Gisbau-Produktcode

M-DF01

Farbton

Laut aktueller Farbtonkarte.

Inhaltsstoffe

Bindemittel (Kunststoff-Dispersion), Titandioxid, organische/anorganische Buntpigmente, Calciumcarbonat, Silikate, Wasser, Additive, Konservierungsmittel (Methyl- und Benzisothiazolinon).

Dichte

Ca. 1,35 g/cm³

DIN/Ö-NORM EN 1300	
Deckvermögen (bei einer Reichweite von 7 m ² /Liter)	Farbtonabhängig – s. Verarbeitungshinweise
Nassabriebbeständigkeit (entspricht waschbeständig nach DIN 53 778)	Klasse 2
max. Korngröße	fein
Glanzgrad	matt

2. Verarbeitung

Verarbeitungstechniken

Streichen, rollen

Verarbeitungstemperatur

Nicht unter +5 °C Luft- und Objekttemperatur verarbeiten.

Verbrauch/Ergiebigkeit

Ca. 80–125 ml/m² (genaue Verbrauchsmengen durch Probeauftrag am Objekt ermitteln)

Verdünnen

RENOVO Lust auf Farbe ist verarbeitungsfertig eingestellt und sollte nicht verdünnt werden.

Abtönen/Mischen

Nicht abtönen oder mit anderen Materialien mischen.

Trocknung (bei +20 °C, 65 % r. F.)

Bei einer Raumtemperatur von +20 °C können die Räume nach ca. 6 Stunden wieder genutzt bzw. die Wände nochmals überstrichen werden. Niedrigere Temperaturen und/oder höhere Luftfeuchtigkeit verlängern die Trocknung entsprechend.

Verarbeitungshinweise

RENOVO Lust auf Farbe mit einem Kurzflorroller nass in nass auftragen. Ecken und Kanten mit einem Pinsel oder einer kleinen Farbbrolle vorstreichen. RENOVO Lust auf Farbe darf nicht unter +5 °C verarbeitet werden. Für ein gleichmäßig deckendes Oberflächenbild empfehlen wir mind. zwei Anstriche. Bei intensiven, leuchtenden Farbtönen können weitere Anstriche erforderlich sein. Dies ist abhängig von den Untergrundgegebenheiten, wie z.B. dem Untergrundfarbton. Auf kontrastreichen Untergründen sollten Sie daher einen Grundanstrich mit z.B. RENOVO Kristallweiss und 5% Zugabe des gewünschten Farbtons durchführen. Hierzu RENOVO Lust auf Farbe einfach in die weiße Farbe einrühren. Die Anfälligkeit intensiver Farbtöne für weiße Kratz- und Abriebsspuren ist durch die leicht raue Oberfläche deutlich reduziert. Diese können Sie mit einem angefeuchteten Microfasertuch unter leichtem Druck wieder entfernen. Für besonders intensive Farbtöne in strapazierten Bereichen, wie z. B. Treppenhäuser, empfehlen wir eine seidengänzende Innendispersionsfarbe, abgetönt im Wunschfarbton, einzusetzen.

Technisches Merkblatt

Beschichtungsaufbau

Der Untergrund muss fest, sauber, trocken und tragfähig sein. Nicht tragfähige Anstriche restlos entfernen. Leimfarben und k Reidende Oberflächen vorher abwaschen oder abbürsten. Mineralische Neuputze mindestens 4 Wochen trocknen lassen.

Stark und ungleichmäßig saugende Untergründe mit RENOVO Acryl Tiefgrund vorbehandeln. Nicht bzw. schwach saugende Untergründe, z. B. alte glänzende Dispersionsanstriche oder Lackfarbenanstriche, mit RENOVO Universal Haftvermittler vorstreichen.

Untergründe	Grundanstrich	Zwischenanstrich	Schlussanstrich
Wandbeläge, z. B. Raufaser, Prägetapeten	-	bei großem Farbtonkontrast 1x Kristallweiss mit 5%-Zugabe des gewünschten Farbtons	1-2x Lust auf Farbe
nicht bzw. schwach saugende Untergründe, z. B. alte glänzende Dispersionsfarbenanstriche, Lackfarbenanstriche, abgebeizte Untergründe	1x Universal Haftvermittler		
stark und ungleichmäßig saugende Untergründe, z. B. Gipsputz, Gipskartonplatten, Faserzementplatten, Mauerwerk, Beton, matte Dispersionsfarbenanstriche, sandende Putze	1x Acryl Tiefgrund		

3. Nach der Verarbeitung

Entsorgung

Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Gebinde mit eingetrockneten Resten sind als Hausmüll oder Baustellenschutt zu entsorgen. Gebinde mit nicht eingetrockneten Resten sind bei der Sammelstelle für Altfarben abzugeben. Flüssige Farbreste nach Abfallschlüssel-Nr. 080112 (gemäß AVV) entsorgen.

Werkzeugreinigung

Nach Gebrauch sofort mit Wasser und Seife.

Lagerung

Kühl, trocken und frostfrei.
Anbruchgebinde dicht verschließen.
Mindesthaltbarkeit: siehe Gebindeaufdruck

Deklaration

ADR/RID: Nicht benannt
Wassergefährdungsklasse: WGK 1, nach VwVws

4. Wichtige Hinweise

Auch bei der Verarbeitung von RENOVO Lust auf Farbe sind die üblichen Schutzmaßnahmen einzuhalten. Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Spritznebel und Sprühnebel nicht einatmen. Während der Verarbeitung und Trocknung für gründliche Belüftung sorgen. Essen, Trinken und Rauchen während des Gebrauchs der Farbe ist zu vermeiden. Bei Berührung mit den Augen oder der Haut sofort gründlich mit Wasser abspülen. Nicht in die Kanalisation/Gewässer oder ins Erdreich gelangen lassen.

EU Grenzwert für dieses Produkt (Kat. A/a): 30 g/l (2010).
Dieses Produkt enthält max. 1 g/l VOC.

Beratung für Isothiazolinonallergiker unter Tel.-Nr. 01 80 / 5 32 66 55 (0,14 €/Min. aus dem dt. Festnetz, Mobilfunk max. 0,42 €/Min.).

5. Allgemeines

Alle Angaben und Werte sind das Produkt intensiver Entwicklungsarbeit und langjähriger praktischer Erfahrung. Unsere anwendungstechnischen Empfehlungen in Wort und Schrift, die wir zur Unterstützung des Käufers bzw. Verarbeiters nach bestem Wissen entsprechend dem derzeitigen Kenntnisstand geben, bekunden kein vertragliches Rechtsverhältnis. Sie entbinden den Käufer nicht davon, unsere Produkte auf ihre Eignung für den vorgesehenen Anwendungszweck in eigener Verantwortung selbst zu prüfen. Im Übrigen gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen. Mit Erscheinen einer durch technischen Fortschritt bedingten Neuauflage dieses Merkblattes verlieren alle vorstehenden Angaben ihre Gültigkeit.